

In het grote Noord-Hollandse wielerpeloton is Jan Gunneweg een van de velen die wekelijks zijn 'rondjes' rijdt zonder tot de toppers te behoren. Met zijn daglicentie koerst hij meestal in de noordkop van onze provincie of op het parkoers van Sloten. Amateur B, modaal dus, maar wel met een heel bijzondere, in feite unieke fiets. Jan Gunneweg koerst op een... houten Jan Gunneweg.

Tekst en beeld: Rob Kat

## JAN Gunneweg

### zoekt naar uitersten

Alkmaarder Jan Gunneweg (25) is van beroep meubelmaker maar gaat nu door het leven als industrieel ontwerper. Opleid om kasten, stoelen, tafels of keukens te bouwen leidde zijn grote liefde voor hout en zijn drang naar uitersten hem zelfs naar de houten fiets.

„Ik wilde gewoon eens iets anders dan anders maken en begon drie jaar terug een hybridefiets te bouwen. Een soort sportieve houten stadsfiets dus. Opgebouwd uit massief notenhout in combinatie met aluminium. Het frame is afgewerkt met vijf lagen zijdeglans beschermlaag. De spatborden zijn van vijf lagen gelamineerd hout en de bagagedrager van 8 lagen gelamineerd hout. Ruim 200 uur ben ik ermee bezig geweest. Hij woog 12 kilo. Ik heb hem nog niet kunnen verkopen al heeft hij wel al op verschillende plaatsen tentoongesteld gestaan. Als ik er zelf niet op fiets, hangt hij bij mij aan de muur. Als een soort kunstobject.“

„Omdat ik naar uitersten streef werd mijn volgende fiets een houten racefiets opgebouwd uit berkenhout. 34 Lagen op elkaar geplakt. Het frame is uit één stuk, dat was zagen, schuren en nog eens schuren, de blaren op mijn handen. De voor-

vork en de achterbrug zijn van carbon. Ik heb er het afgelopen jaar zelf wedstrijden op gereden, de Meertour, op het circuit van Sloten en op het industrieterrein de Schelphorst. Op de Schelphorst heb ik er zelfs in de sprint een keer mee gewonnen bij de Amateurs B.“

De maker/eigenaar omschrijft zijn fiets als superstijf en vooral goed in de bochten. „Hij is stijver dan een carbonframe en comfortabeler dan aluminium al weegt hij wel iets zwaarder; 9,5 kilo. Ik vind dat persoonlijk niet zwaar voor een racefiets, sommige anderen wel. Een kwestie van smaak. Ik zou wel iets aan het gewicht kunnen krimpen maar dat gaat dan ten koste van de sterkte. Het is nu gewoon een 'ijzersterk' frame. Ik ben er drie keer mee gevallen, hij gaf geen krimp. Door zijn stijfheid is hij vooral goed voor het bochtenwerk. In de ploegen-

tijdrit in de Meertour klapte ik hem zo de bocht in en had direct tien meter voorsprong op de anderen.“

Enige handicap van de houten fiets tot nu toe is de prijs. Aangezien Jan Gunneweg aan een houten racefiets zo'n 160 uur zaagt, schaaft en sleutelt, kom je er niet met pakweg duizend euro. Toch hoopt de Alkmaarder dat zijn bijzondere fietsen, zijn 'wooden art', nog eens in productie worden genomen. Gezien het feit dat een van de prachtige door hem ook vervaardigde houten rolstoelen, inmiddels is verscheept naar Dubai en de gehandicapte bezitter er daar volop mee rondtoert, denkt Jan Gunneweg ook met zijn houten racefietsen nog wel eens een markt te kunnen aanboren.

Een houten fiets, het kost een paar centen maar dan heb je wel iets bijzonders.



De Jan Gunneweg type Strada Compensato is als volgt opgebouwd:

**Frame:** 58 cm, 34 lagen berkenhout multiplex.  
**Vork:** Deda.  
**Balhoofd:** Stronglight.  
**Stuur:** Easton.  
**Stuurpen:** Easton.  
**Hendels:** Campagnolo Chorus.  
**Cranks:** Stronglight 39-52.  
**Cassette:** Campagnolo Chorus 10 speed 13-23.  
**Achterderailleur:** Campagnolo Chorus.  
**Remmen:** Campagnolo Chorus.  
**Ketting:** Mavic.  
**Kabels:** Campagnolo.  
**Zadel:** Fi-zik.  
**Zadelpen:** Deda.  
**Pedalen:** Look normaal.  
**Wielen:** Marchisio.  
 **Tubes:** draadbanden Vittoria.